



# Bläserphilharmonie Rhein-Neckar (BPRN)

## Projektphase 2026

Die Bläserphilharmonie Rhein-Neckar (BPRN) ist das Orchester für alle, die mehr wollen – mehr Klang, mehr Gemeinschaft, mehr musikalische Erlebnisse!

Wir sind ein ambitioniertes Projektorchester bestehend aus über 50 Musikerinnen und Musikern aus der Metropolregion Rhein-Neckar, die Freude an anspruchsvoller sinfonischer Blasmusik und Lust auf musikalische Herausforderungen haben. In einer intensiven Probenphase erarbeiten wir jeden Herbst ein vielseitiges und herausforderndes Konzertprogramm, das wir bei mehreren Konzerten in der Region präsentieren.

Ein besonderes Highlight für uns sind unsere Konzertreisen: Alle drei Jahre gehen wir gemeinsam auf Tour ins Ausland – bisher nach Japan, ins Baltikum, nach Katalonien, nach Großbritannien und zuletzt im Frühjahr 2025 nach Lissabon!

Die BPRN versteht sich als Ergänzung zum klassischen Musikverein und legt Proben und Termine bewusst so, dass sie sich gut mit dem Vereinsleben vereinbaren lassen. Gleichzeitig geht es nicht nur ums gemeinsame Musizieren: Wann immer möglich werden mit Konzert- und Spendenerlösen Projekte unterstützt, die jungen oder benachteiligten Menschen den Zugang zur Musik erleichtern.

Unsere diesjährige Tournee trägt den Namen „Origin Stories“ und führt uns musikalisch durch die Anfänge der sinfonischen Blasmusik, zu den Ursprüngen kolumbianischer Volkslieder, in die Wiege der persischen Kultur, durch das Spannungsfeld gesellschaftlichen Umbruchs und auf die Zuschauerränge der Blütezeit des amerikanischen Broadway. 2026 steht die BPRN unter der Leitung von Kilian Böttger und Bernhard Vanecek.

## Kilian Böttger

Kilian Böttger ist Dirigent, Musiker und Musikpädagoge und lebt in Karlsruhe. Er studierte Schulmusik mit Hauptfach Schlagzeug, Biologie sowie Orchesterleitung an den Musikhochschulen in Karlsruhe und Mannheim, am Karlsruher Institut für Technologie sowie an der Escola Superior de Música in Lissabon.

Als Dirigent arbeitete er mit namhaften Blasorchestern wie der Sächsischen Bläserphilharmonie, dem Landespolizeiorchester Baden-Württemberg sowie den Heeresmusikkorps Ulm und Koblenz zusammen.

Er war Stipendiat bei Yehudi Manuhin – Live Music Now und gewann 2019 den 1. Preis beim Wettbewerb des Landesentrums für Dirigieren. Seit 2026 ist Kilian Dirigent des Musikvereins Harmonie Karlsruhe.

Sein breit gefächertes musikalisches Interesse bringt er als Musikpädagoge am Gymnasium St. Paulusheim in Bruchsal ein. Aus seiner engen Zusammenarbeit mit der Bläserphilharmonie Rhein-Neckar sind seit 2018 zahlreiche Konzerte und gemeinsame Reisen hervorgegangen.



## Bernhard Vanecek

Bernhard Vanecek wuchs in Schneckenhausen in der Nähe von Kaiserslautern auf und lebt mit seiner Familie in Limburgerhof. Im Alter von sieben Jahren begann er Klavier zu spielen bevor er mit zwölf Jahren sein Instrument – die Posaune – für sich entdeckte.

An der Hochschule für Musik in Mannheim studierte er bei Prof. Paul Schreckenberger. Sein musikalischer Werdegang umfasst unter anderem Kammermusik, diverse Rundfunk- und Theaterproduktionen sowie zahlreiche eigene Projekte, wie Heavybones, Netnar Tsinim, Wandermusikanten und das Ethno Camp. Gemeinsam mit seinem Zwilling Bruder Roland gründete er das Ditzner Twintett.

Neben seiner Tätigkeit als Musiker unterrichtet Bernhard Posaune und engagiert sich in der musikalischen Bildungsarbeit. Als Gründungsmitglied der Bläserphilharmonie Rhein-Neckar bereichert er das Orchester seit Jahren mit Einflüssen aus Jazz, internationaler Musik und durch seine eigenen Kompositionen.

## Programm 2026 – *Origin Stories*

- **The Land of Zarathustra**, *Amir Molookpour*, 2014
- **An Original Suite**, *Gordon Jacob*, 1924
- **Toccata Marziale**, *Ralph Vaughan Williams*, 1924
- **Forward/Still**, *Omar Thomas*, 2023
- **Awayday**, *Adam Gorb*, 1996
- **Fandangueria**, *Victoriano Valencia Rincón*, 2007

## Proben- und Konzerttermine

SONNTAG <b>28. Juni 2026</b> 10 – 17 Uhr	<b>Sommerprobe</b>	Pfarrzentrum Brühl Hauptstraße 17, 68782 Brühl
WOCHENENDE <b>9. – 11. Oktober 2026</b> Fr. 18 Uhr – So. 15 Uhr	<b>Probenwochenende</b>	Turnerjugendheim Annweiler Turnerweg 60, 76855 Annweiler am Trifels
WOCHENENDE <b>24. &amp; 25. Oktober 2026</b> 10 – 17 Uhr	<b>Probentage mit Registerproben</b>	Pfarrzentrum Brühl Hauptstraße 17, 68782 Brühl
SAMSTAG <b>31. Oktober 2026</b> 10 – 17 Uhr	<b>Probentag</b>	Pfarrzentrum Brühl Hauptstraße 17, 68782 Brühl
FREITAG <b>6. November 2026</b> 19 – 22 Uhr	<b>Generalprobe</b>	Pfarrzentrum Brühl Hauptstraße 17, 68782 Brühl
SAMSTAG <b>7. November 2026</b> 19:30 Uhr	<b>Konzert Heidelberg</b>	Augustinum Heidelberg Jaspersstraße 2, 69126 Heidelberg
SONNTAG <b>8. November 2026</b> 17 Uhr	<b>Konzert Mannheim</b>	Kulturkirche Epiphantias Andreas-Hofer-Straße 37, 68259 Mannheim

*Aufbau jeweils 3 h, Anspielprobe jeweils 2 h vor Konzertbeginn*

# Anmeldung

Du liebst den großen sinfonischen Klang und suchst eine neue Herausforderung über dein Stammorchester hinaus? Wir freuen uns über engagierte Musiker:innen jeden Alters, die gemeinsam mit uns musikalische Highlights setzen wollen! Wichtig ist uns: Eine gute Vorbereitung und die verbindliche Teilnahme an den Proben.

Teilnahmegebühr: 140 € (80 € ermäßigt / Ratenzahlung auf Anfrage)

Anmeldung: Ausgefüllt per Mail an [info@blaeserphilharmonie-rhein-neckar.de](mailto:info@blaeserphilharmonie-rhein-neckar.de)



**Name, Vorname:** \_\_\_\_\_

**Anschrift:** \_\_\_\_\_

**Geburtsdatum:** \_\_\_\_\_

**Telefon, mobil:** \_\_\_\_\_

**E-Mail-Adresse:** \_\_\_\_\_

**Instrument:** \_\_\_\_\_

**Stammorchester:** \_\_\_\_\_

- Einzelzimmerwunsch Probenwochenende, gegen Aufpreis, ohne Garantie

Hiermit melde ich mich für die BPRN 2026 an und verpflichte mich zur Teilnahme an allen Terminen. Bekannte Fehlzeiten gebe ich direkt an; Ausnahmeregelungen obliegen der musikalischen Leitung.

Der Teilnahmebeitrag enthält Unterkunft und Verpflegung am Probewochenende und ist unabhängig von möglichen Abwesenheiten in voller Höhe fällig. Die Anmeldung wird mit Eingang der Zahlung wirksam.

Ich erkläre mich damit einverstanden, dass die Brühler Bläserakademie meine personenbezogenen Daten zum Zweck der Organisation und Anmeldung bei der Bläserphilharmonie Rhein-Neckar gemäß der Datenschutzerklärung des Musikverein Brühl – Brühler Bläserakademie e. V. (abrufbar unter <https://bruehler-blaeserakademie.de/datenschutzerklaerung/>) erhebt, speichert und verarbeitet. Ich willige außerdem ein, dass während Proben und Konzerten angefertigte Bild- und Tonaufnahmen von mir für die Öffentlichkeitsarbeit der Bläserphilharmonie Rhein-Neckar (z. B. Homepage, Flyer, Presse sowie soziale Medien) verwendet werden dürfen. Mir ist bekannt, dass ich meine Einwilligungen jederzeit mit Wirkung für die Zukunft schriftlich widerrufen kann. Die Rechtmäßigkeit der bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung bleibt hiervon unberührt.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift  
(bei Minderjährigen des Erziehungsberechtigten)